

# PLJESAK DLAN-OM

PROSVJEDI GLUHIH U SVIJETU



ZANIMLJIVOSTI

TIHI PLJESAK



PRAVO NA VOZACKE DOZVOLE ZA GLUHE



broj.



# PLJESAK DLAN-OM

ISSN 2991-1168

Broj 8 / siječanj / 2024

## UREDNIŠTVO

**Izdavač:** Udruga “Kazalište, audiovizualne umjetnosti i kultura Gluhih - DLAN”

**Glavni urednik:** Angel Naumovski

**Odgovorni urednik:** Angel Naumovski

**Urednici:** Lino Ujčić i Angel Naumovski

**Dizajn i priprema za tisak:** Lino Ujčić

**Fotografije:** foto arhiv Dlan

**Dizajn na naslovnici:** Lino Ujčić

**Tisak:** Tiskara Ban

**Adresa:** Korčulanska 10, 10000 Zagreb

**E-mail:** [udruga.dlan.zagreb@gmail.com](mailto:udruga.dlan.zagreb@gmail.com)

**Web stranica:** [www.dlan.hr](http://www.dlan.hr)

**IBAN:** HR 95 24020061100074154

**OIB:** 51629434968

**Matični broj:** 1608037



Časopis izlazi uz financijsku podršku:



## SADRŽAJ

RIJEČ UREDNIKA 3 str.

DOGAĐANJA  
*Ruke koje plaču III: Katastrofa* 6 str.

DOGAĐANJA  
*Prosvjedi gluhih u svijetu* 8 str.

ZANIMLJIVOSTI IZ SVIJETA  
*Gluhi prosvjednici u DC-u traže prilike za rad* 12 str.

DOGAĐANJA U SVIJETU  
*“Dosta je bilo”* 14 str.

ZANIMLJIVOSTI  
*Tihi pljesak* 16 str.

VIJESTI  
*Zapošljavanje čujućih se i dalje nastavilo do današnjih dana tako i 2021.godine* 17 str.

ZANIMLJIVOSTI  
*Pravo na vozačke dozvole za gluhe* 18 str.

Dragi čitatelji i pratitelji programa i projekata u Udruzi „DLAN“,

Evo prosinačka bura je došla i napokon pokucalana vratanakon nekoliko mjeseci... Čija? Naša, njihova, svačija i ničija, na sveopću radost i veselje te, naravno, ogromno olakšanje ... Prije nego što prijeđem na stvar, hajmo se poigrati i pozabaviti s činjenicama iz prošlosti ... i sadašnjosti.

Svjedoci smo raznih video priča, rasprava, laprdanja i blebetanja na društvenim mrežama (Facebook pogotovo) o tome kako se trebamo ujediniti, biti složni u borbi za svoja prava, za poboljšanje uvjeta života gluhih i nagluhih osoba, za zapošljavanje, obrazovanje i ... za povećanje raznih doplataka, dodataka, novčanih pomoći i slično posljednjih nekoliko godina. Da bi se ta revolucija (odnosno borba za prava i dostojanstvo te samopoštovanje Gluhih) uspješno ostvarila, trebao bi netko „umrijeti“ ... Zašto umrijeti? Pa valjda nismo bili gladni, odnosno imali smo što jesti i piti te smo imali gdje spavati i zarađivali uredne plaće (kakve – takve, to nije važno pitanje!). Da bi umrli, morali bi biti podčinjeni, ugnjetavani, izmrcvareni, razjebani ... te bi onda imali muda za pokretanje revolucije i ne bi nekome, čak ni sebi, bili smokvini listovi ...



*Video uradak iz performansa  
"Revolucija" u QR modelu*

Nekad davno, ali ne baš davno, ekipa iz kazališta Gluhih „DLAN“ odlučila se baviti činjenicama, pričama, basnama i slično s područja kulture, umjetnosti i svakodnevnog života Gluhih (obrazovanje, zapošljivost, bolji položaj Gluhih osoba u društvu itd.) i na kraju svega ispričati priču na pozornici. Vlastitim odabirom materijala, priča i pjesama režisera i predstave, publika je bila zaintrigirana i na kraju te predstave na kojoj su očekivali „happy end“ dobili su šamar, osviještenje, dobili su po nosu i doživjeli pozitivan šok ...



*Dio predstave "Ruke koje plaču" 2006. godine  
u QR modelu*

Naravno, zaredale su se rasprave, svade i nesloge, i od ujedinjenja Gluhih ni U. Posebno na području toga da Gluhi vode gluhe i da ujedinjeni traže, bore se za svoja prava i mjesto u društvu. Razne udruge, savezi i organizacije gluhih rastrkane i razjedinjene, a svi smo u istom sranju ... ups, pardon, u istom košu.

Naš pokušaj ujedinjenja je pao u vodu, a razlozi tome su što ni i sami ne znamo biti konkretni i hrabri da priznamo sebi i drugima da smo sami krivi što smo ostali

neujedinjeni i zavađeni od strane voditelja, raznoraznih direktora i predsjednika po mandatu (odabranih na skupštinama) ...

Nakon premijere te predstave 2006. godine zaredale su se sušne i neplodne godine do nove (ili sljedeće) predstave 2014. godine, u kojoj se govorilo o nezadovoljstvu (ili nezasitnosti) gluhih osoba u ost

varenim pravima i povlasticama te beneficijama.

Javno i jasno se na predstavi reklo što nije štimalo i odgovaralo te se javno i jasno tražilo što tražimo i trebamo, da bi na kraju svega na sveopću radost Gluhih osoba i sveopću tugu umrlih Gluhih koji to nisu doživjeli barem na kratko, ukazalo svjetlo dana tj. Inkluzivni dodatak.



Sad mi je palo na pamet da bi bilo dobro da izrežiramo novu predstavu na pozornici i potražimo još neka nova prava, povlastica, beneficije tipa ... hm, ipak je bolje da o tome ne pišem nego ću to prepustiti sudbini i nadati se ostvarenju tih zamisli ... za jedno petnaestak godina.

Lijep pozdrav svima i nekima čak i Baba Vangi.

*Vaš Angel*



2015 PROSVJED



NEOBIČNO OSTVARENA  
JEDNA ŽELJA 2024



## *Ruke koje plaču III: Katastrofa*



Dana 20. prosinca 2014. u Centru za kulturu Trešnjevka prisustvovali smo premjeri predstave pod nazivom 'Ruke koje plaču III: Katastrofa'. To je već trinastu predstavu po redu predstava Udruge za kazalište, vizualne umjetnosti i kulturu gluhih 'Dlan', a dio je trilogije 'Ruke koje plaču'.

Predstava 'Ruke koje plaču I' premijerno je izvedena 2005. godine a 'Ruke koje plaču II' 2010. godine. 'Ruke koje plaču III – Katastrofa' nastavlja tradiciju promišljanja i ukazivanja na probleme s kojima se suočavaju gluhe i nagluhe osobe.

Diže se zastor. Bubanj i bas gitara smješteni u lijevom dijelu pozornice počinju svirati. Oni će nastaviti svirati kroz cijelu predstavu dajući joj ritam, naglašavajući dramatične trenutke, kojih ima dosta. U desnom kutu pozornice nalazi se stolić za kojim sjede Goran i Petra. Goran ima slušni aparat a Petra ima kohlearni implantat.

Oni nisu sami, tu je i prevoditeljica/tumač za znakovni jezik. Razgovor počinje Goran, izgovarajući zagonetnu frazu: Connexin 26! Petra ga pita o čemu on to govori, ali ne dobiva direktan odgovor. Petrin je sugovornik, naime, pomalo ljut. Zašto je ljut? Petra se brani, kaže da ona nije ni za što kriva. Očigledno

je i Goranu i publici da ona nije ni za što kriva, ali Goran i dalje inzistira na tome da ona mora znati za Connexin 26. Njihov razgovor se usmjerava na to kako se kroz povijest tretiralo gluhe osobe. Goranova priča popraćena je živim slikama: na središnjem dijelu pozornice glumački ansambl nam dočarava slike od kojih su neke brutalne: prva scena je scena kamenovanja gluhe osobe od strane čujućih. Svi u gledalištu ostaju s knedlom u grlu. Da li je moguće da su ljudi bili takvi barbari?

Ali, danas je bolje, tjesimo se... Ali koliko bolje? Zatim slijedi prikaz situacije iz Srednjeg vijeka. Tada se pak smatralo da gluhe osobe ne mogu spoznati Boga jer ne čuju njegovu Riječ... još jedna dodatna knedla u grlu gledatelja. Zatim Goran Petru vodi u dvadeseto i dvadeset i prvo stoljeće. Slijedi prikaz političkih izbora kroz koji se postavlja pitanje koliko su zapravo gluhe osobe upućene u to kakve će biti posljedice po njih, da li znaju kakve planove s gluhima imaju oni koji računaju na njihove glasove? Zatim slijede prikazi mogućih posljedica: gluha osoba ne može dobiti vozačku dozvolu, oduzimaju joj mobitel, kompjuter, tablet. Fokus predstave se opet vraća na razgovor između Gorana i Petre. Goran ponovo spominje Connexin 26, a Petra opet ne dobiva izravan odgovor o čemu se radi, što je to Connexin 26? Zatim u centru pozornice pratimo borbu za prava gluhih: **pravo na pomoć od 350 kuna**, pravo na besplatni slušni aparat i baterije, pravo na prevoditelja/tumača, pravo na posao. Vidimo figuru autoriteta, ovog puta u obliku poštaru, kako diktira život i raspoloženje osoba s invaliditetom. Još jedna knedla u grlu gledatelja. Istovremeno rasprava koju vode imaginarni likovi koje glume Goran i Petra ovdje dostiže svoj vrhunac.

Razmišljanja i zaključci su različiti: jedno od njih zaključuje da nema pomoći, da je gluha zajednica inertna i da bez obzira koliko se netko trudio, većina i dalje ne radi ništa na tome kako bi se izborila za bolji status u društvu, a drugo zaključuje da i dalje treba biti lojalan član gluhe zajednice i raditi za njen boljitak,

jer, na koncu, i onaj tko negira da je dio zajednice gluhih ipak joj pripada samom činjenicom da je gluha ili nagluha osoba. Ali tu nije kraj predstave, stoviše, slijedi najzanimljiviji dio: budućnost. Vizija budućnosti za koju nema garancija da će biti blistava sama po sebi, pogotovo ako se uzme u obzir kako je lako iz naprednog društva skliznuti nazad u zatacnost. Dovoljno je pogledati što se događa oko nas: zastrašujuća ograničenja koje je objavilo Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta 26. svibnja 2014. godine, a tiču se upisa na strukovne škole, gdje se gluhim osobama onemogućava upis na neka od zanimanja na temelju vrlo nazadnih ideja. Prikaz tog događaja publika je popratila zgražanjem, kao i naša javnost i stručnjaci koji su reagirali na takvu nepravdu.

Zatim slijedi prikaz kako izgleda kada gluha osoba traži posao: bez obzira kakve kvalifikacije imala, ako ne može odgovarati na telefon, biti će diskvalificirana, čak i danas, u vrijeme emaila i Skypa. Baterije neće biti besplatno pomagalo već će ih svaka nagluha osoba morati sama kupovati, pa će nagluhe osobe koje imaju manje novca opet postati gluhe, kao da ne žive u 21. stoljeću. Što će biti iduće? Da li će biti ukinuta i isplata potpore od 350 kuna? Vozačke dozvole? Radne knjižice? Zatim slijedi najtužnija scena kada gluhoj osobi oduzimaju prevoditeljicu/tumača i to tako da ju stave u košaru koju vuku sa pozornice dok gluha osoba i prevoditeljica plaću jedno za drugim... i to je još jedna knedla u grlu gledatelja. Hoćemo li dozvoliti da se društvo vrati na početak, tamo gdje kamenuju drugačije?

Ovo nije laka predstava. Ako ste mislili rasonoditi se, pogriješili ste. Ova predstava želi potaknuti na razmišljanje. Želi da se svako preispita da li je napravi dovoljno kako se ne bi ponovila povijest.

Iva Valentić  
6.4.2015.

## DOGAĐANJA

## PROSVJEDI GLUHIH U SVIJETU

**Francuska, 2010., Tihi prosvjed:**

Organizacije gluhih tiho su marširale ulicama Marseillea prosvjedujući protiv izostanka podrške vlasti i nedostatka prevoditelja za znakovni jezik. Učinili su to s osmijehom i dobili podršku javnosti.

**Šri Lanka; 2011, Veća prava**

Više od 1000 gluhih iz Šri Lanke organizira prosvjed kroz Colombo, tražeći jednaka prava, bolje prilike za posao i više prevoditelja znakovnog jezika. Prosvjednici pozivaju vladu da uvede kvotu poslova namijenjenih gluhim osobama.

**Australija, 2012., Spasite Auslan:**

Preko 500 ljudi iz viktorijanske zajednice gluhih i pristaša okupili su se na Federation Squareu i tiho marširali do zgrade parlamenta prosvjedujući protiv odluke viktorijanske vlade da smanji 300 milijuna dolara proračunskih rezova za obrazovni sustav TAFE. To je rezultiralo time da je Institut Kangan Batman TAFE ukinuo jedini tečaj Viktorijanske diplome na Auslanu, australskom znakovnom jeziku.

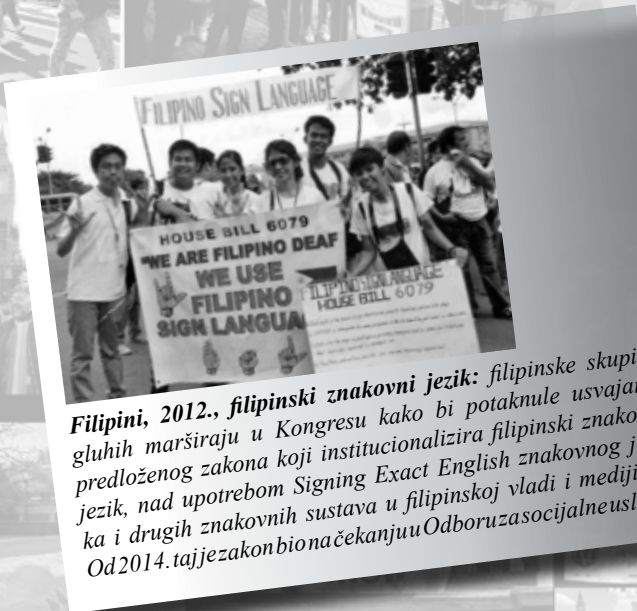






**SAD, 1988., gluhi predsjednik sada:**

Nakon ostavke 1987. godine Jerryja Leeja, šestog predsjednika Sveučilišta Gallaudet u Washingtonu D.C, ljudi su željeli kvalificiranog gluhog predsjednika, ali odabrana je žena koja čuje, dr. Elisabeth Zinser. To je izazvalo veliko negodovanje među studentima i javnošću, koji su zatvorili vrata Gallaudeta i marširali prema glavnom gradu, privlačeći pozornost svijeta i potičući pozive da je ovo početak Pokreta za građanska prava gluhih. Nakon nekoliko dana nemira, dr. Zinser je dao ostavku i imenovan je gluhi profesor dr. King Jordan. Citirao je Fredericka Schreiberu, rekavši: "Gluhi mogu učiniti sve što čujućii ljudi mogu, osim čuti", što je postao moto zajednice gluhih.



**Filipini, 2012., filipinski znakovni jezik:** filipinske skupine gluhih marširaju u Kongresu kako bi potaknule usvajanje predložene zakona koji institucionalizira filipinski znakovni jezik, nad upotrebom Signing Exact English znakovnog jezika i drugih znakovnih sustava u filipinskoj vladi i medijima. Od 2014. taj je zakon bionaćekanjuu Odboruzasocijalne usluge.



**Malta, 2012., Gluha djeca nisu dijagnosticirana dovoljno rano: Gluhi ljudi**

Udruga na Malti vodila je kampanju za bolji pristup zdravstvenim uslugama i testovima sluha kod djece. Udruga se također dugo bori za to da Vlada službeno prizna malteški znakovni jezik kao legitiman jezik, jer bi to otvorilo vrata većem uključivanju, a također bi pomoglo s nedostatkom prevoditelja (procjenjuje se na samo tri tumača za malteški znakovni jezik).



**Indija, 2011., Bolji životni uvjeti:**

Članovi All Jammu and Kashmir Hendikepirane udruge organizirali su marš u Kashmiru na Svjetski dan osoba s invaliditetom tražeći bolje životne uvjete i jednaka prava. Marš je zaustavila policija.



**UK, 2014., LoveFilm Hate Deaf: TV komičar;** Trik Marka Thomasa na prozorima londonskog sjedišta Amazona u Velikoj Britaniji, u znak potpore peticiji Stephanie McDermid od 15.000 ljudi, kojom se od Amazona traži titlovanje njihovog online sadržaja. Dobio je odgovor Amazona koji je obećao početak titlovanja sadržaja ove godine.



**Bosna Hercegovina, 2013 : Mirni prosvjed gluhih i naglušnih: Trebamo više znakovnog jezika**

Više od 1.000 gluhih i naglušnih osoba iz BiH okupilo se 2013. ispred zgrade institucija BiH u Sarajevu da bi iskazali nezadovoljstvo zbog neprovođenja Zakona o ovim osobama i zbog nekorištenja znakovnog jezika, a u povodu Međunarodnog dana gluhih i naglušnih i znakovnog jezika. "Mi ne čujemo, zar vi ne čujete nas, „želimo više titlovanog teksta-prijevoda na TV-u“, neke su od poruka s mirnog prosvjeda koji će trajati protiv vladajuće strukture. Predsjednik Saveza gluhih BiH Nebojša Vavra kazao je da se na njih ne gleda kao na osobe s invaliditetom, a s druge strane nisu konkurentni na tržištu rada jer imaju taj invaliditet. Ispred zgrade institucija BiH okupile su se gluhe i nagluhe osobe iz Brčkog, Banja Luke, Tuzle, Gračanice, Mostara, Rogatice i drugih gradova iz BiH a podršku su im pružile i gluhe osobe iz Slovenije, Francuske i Švedske.

**Protest gluhih u Americi, 1988**



Prvi protest gluhih u Americi počeli su 1988. godine. Studenti jedinog svjetskog sveučilišta za gluhe okupirali su kampus u znak prosvjeda protiv odluke odbora da imenuje predsjednika koji čuje. Sveučilište Gallaudet osnovano je u Washingtonu DC 1864. godine, ali nikada nije imalo gluhog predsjednika. Onda su prije 30 godina studenti zabarikadirali kampus i prisilili upravni odbor da obrati pažnju na njihove zahtjeve.

### **Glui prosvjednici u DC-u traže priliku za rad**



Dana 5. i 6. rujna 2015. skupina Amerikanaca prosvjedovala je pred Bijelom kućom tražeći svoja prava. Članovi zajednice gluhih okupili su se na prosvjedu gluhih u Washingtonu, DC kako bi se njihov glas čuo glasno i jasno, jer su marginalizirani u društvu. Veliki transparent koji su držali oni na čelu kolone objašnjavao je promatračima čemu su svjedočili: “Prosvjed gluhih protiv diskriminacije pri zapošljavanju. 75% gluhih ne radi u SAD-u.”

Prosvjed gluhih imao je za cilj podizanje svijesti o diskriminaciji, visokim stopama nezaposlenosti, kršenjima građanskih prava i nedostatku primjerenije komunikacije s kojima se gluhe osobe svakodnevno suočavaju. Frustriran vlastitim iskustvom u pokušaju pronalaska posla, organizator prosvjeda Charlton Lachase odlučio je da je vrijeme za akciju. Iako je Lachase obrazovan i kvalificiran, on je gluhi i slabovidan pa kaže da ga poslodavci s predrasudama o gluhim, radije ne bi zaposlili. “Gluhe osobe su redovito diskriminirane”, objasnio je. “I jednostavno smo to trpjeli. Ne dobivamo usluge koje zaslužujemo i moramo progovoriti.”

Postoje milijuni gluhih Amerikanaca koji se bore od vremena kada su bili djeca samo da pristupe svijetu oko sebe i više od 500.000

gluhih osoba koje koriste ASL kao svoj primarni jezik. Budući da je engleski jezik teško naučiti, posebno za one koji ga ne čuju, gluhe osobe smatraju da su izgledi za uspjeh vrlo mali. Čak se i gluhe osobe koje naporno rade kako bi bile uspješne u školi i stekle diplomu ili certifikat suočavaju s diskriminacijom pri zapošljavanju. Uzmimo nedavni slučaj Kelly Osborne, kvalificirane tehničarke plazma centra čija je uvjetna ponuda za posao povučena nakon što je njezin poslodavac shvatio da će trebati napraviti nekoliko prilagodbi u tijeku rada kako bi se prilagodio gluhoj zaposlenici.

Pogrešne predodžbe o gluhoći i neadekvatna kulturološka obuka javljaju se kao prepreke pri zapošljavanju. Organizacije tvrde da potiču raznolikost, dok u isto vrijeme uskraćuju prilike za karijeru kvalificiranim pojedincima. Ove tvrtke koriste raznolikost kao modnu riječ bez razmatranja infrastrukture koja je neophodna za podršku zaposlenicima s različitim vještinama i potrebama.

U zajednici gluhih dobro je poznato da je najbolja šansa osobe da bude uzeta u obzir za posao ta da na razgovor dovede vlastitog tumača—iako Zakon o Amerikancima s invaliditetom (ADA) zakonski zahtijeva da subjekti pri zapošljavanju pokriju te troškove. Nažalost, umjesto da organizacije zadovolje potrebe raznolike radne

snage, gluhi se pojedinci moraju prilagoditi diskriminatornim praksama zapošljavanja. Zatim, ako se zaposle, nakon što plate vlastitog prevoditelja, gluhe osobe često se i dalje susreću s otvorenom i suptilnom diskriminacijom na radnom mjestu. Izostavljeni su sa sastanaka, rasprava i društvenih događanja. Malo je podrške ili mogućnosti za napredovanje.

Gluhe osobe žele raditi i zaslužuju se osjećati uspješno. Umorni su od podnošenja istih opresivnih praksi od kojih ih je ADA trebala štiti. Više od 1500 ljudi izašlo je na prosvjed gluhih kako bi ih se vidjelo i čulo. Ne zato što su očekivali veliku pobjedu, već zato što su umorni od sjedenja, besposlenih dok se njihova zajednica bori za osnovno pravo na plaćeno zaposlenje.



Prosvjed gluhih trajao je dva dana - ali bez medijske pozornosti. Lachase je kontaktirao nekoliko novinskih kuća kako bi izvještavali sa prosvjeda gluhih, ali glavni mediji su odlučili da skup za građanska prava koji se održava upravo u glavnom gradu naše nacije nije vrijedan vijesti. Dok su glavne mreže jednostavno ignorirale prosvjed, propuštajući izvrsnu priliku da podrže rastući pokret, DeafNation je napravio nevjerovatan posao dokumentirajući prosvjed gluhih na društvenim medijima. Kratki dokumentarac o iskustvu može se pronaći na web stranici DeafNation. U videu gluhi ljudi dijele svoje snažne priče o ugnjetavanju, traže jednake mogućnosti i pozivaju ostatak Amerike da se bori za istinsku jednakost.



“Ljudi su bili vrlo motivirani i pomogli su”, izvijestio je Joel Barish, voditelj emisije “Bez prepreka s Joelom Barishom” na DeafNationu. Barish je dodao da je bio uzbuđen što će sudjelovati u prosvjedu i dokumentirati iskustvo, rekavši: “Bar smo napravili malo buke u DC-u.” Pravda i uključivost ostaju u središtu našeg trenutnog nacionalnog dijaloga; sada moramo svu tu priču pretvoriti u djelo. Manjinske skupine trebaju se boriti za jednakost u društvenom i pravnom smislu.

“Mislim da se sve svodi na vidljivost”, rekao je Lachase. “Zajednica gluhih treba izlaganje. Moramo koristiti društvenom mreži i začinulice. Planiramo organizirati još jedan prosvjed u ožujku ili travnju i nadamo se da će naš broj rasti.”

Neka nas potakne strast koja gori u našoj zajednici! Pravo je vrijeme da gluhe osobe i saveznici gluhih skrenu nacionalnu pozornost na sramotan jaz pri zapošljavanju koji zajednicu gluhih drži u stanju društvenog i ekonomskog siromaštva. Ohrabrimo jedni druge da nastavimo ići naprijed, uvijek iznova, sve dok zajedno ne probijemo te prepreke institucionalne opresije.

<https://www.signlanguageinc.com/deaf-protestors-in-dc-demand-the-opportunity-to-work/>

\*

## *'Dosta je bilo' – borci kažu da se gluhe osobe više ne smiju suočavati s isključivanjem*

*Dave Buxton, predsjednik Britanske udruge gluhih, rekao je da se gluhe osobe suočavaju s 'mnogim preprekama' jer znakovni jezik nije zakonski priznat.*

28. siječnja 2022.



*Mlada djevojka sudjeluje u skupu podrške britanskom znakovnom jeziku koji postaje priznat jezik u Ujedinjenom Kraljevstvu*

Gluhim osobama je "dosta" isključenja iz javnog života, rekli su članovi kampanje parlamentarcima.

Prosvjednici i školska djeca okupili su se u petak na Parlamentarnom trgu kako bi pozvali da britanski znakovni jezik (BLS) postane priznati jezik u Ujedinjenom Kraljevstvu.

Došlo je to u trenutku kada je Nacrt zakona o britanskom znakovnom jeziku dobio drugo čitanje bez prigovo-

ra i nakon što je dobio podršku vlade. Predloženi zakon, koji je predstavila laburistička zastupnica Rosie Cooper koja ima dvoje gluhih roditelja, dao bi zakonsku zaštitu jeziku u Ujedinjenom Kraljevstvu.



*Školska djeca sudjeluju u skupu podrške britanskom znakovnom jeziku koji postaje priznat jezik u Ujedinjenom Kraljevstvu*

U govoru prosvjednicima, David Buxton, predsjednik Britanske udruge gluhih, rekao je: "Samo moramo prenijeti poruku zastupnicima. Poručujemo im, nama gluhim je dosta nepriznavanja."

Kasnije dodao: "Naš jezik nije zakonski priznat i zbog toga se suočavamo s toliko prepreka. Laburistička zastupnica Nadia Whittome, koja je također razgovarala s prosvjednicima na skupu, rekla je novinskoj agenciji PA da su gluhe osobe "sustavno isključene iz javnog života i javnih službi".



*Skup je održan na Parlamentarnom trgu*

“Mislim da je ovo odavno trebao biti zakon”, rekla je.

“Prilično je razočaravajuće što ljudi moraju stati ovdje na Parlamentarnom trgu 2022. kako bi vodili kampanju za takve osnovne mjere.”

Gospođa Whittome dodala je da je tijekom odrastanja gledala kako je njezin gluhi ujak stalno bio zaobiđen i da javne službe često nisu imale mogućnosti pomoći mu.

"Ovo se ne može nastaviti", rekla je.

Iako je Vlada 2003. BSL priznala kao samostalan jezik, on nema pravnu zaštitu. Prijedlog zakona koji također ima potporu Strictly Come Dancing prvakinja i EastEnders glumice Rose Ayling-Ellis, bit će podvrgnut dodatnom parlamentarnom nadzoru kasnije.

U govoru u Commons-u u petak, gospođa Cooper je rekla da će se time što će BSL postati pravno priznat jezik poslati jasna poruka

svakoj gluhoj osobi da je "njihov jezik ravnopravan i da ga treba tretirati kao ravnopravan".

Susan Daniels, izvršna direktorica Nacionalnog društva gluhe djece, također je čitanje nazvala "vrlo važnom prekretnicom za tisuće gluhe djece koja koriste britanski znakovni jezik".

Dodala je: "Ako prijedlog zakona prođe, poslat će snažnu poruku da se kultura i jezik zajednice gluhih istinski cijene i priznaju u zakonu."

<https://www.independent.co.uk/news/uk/rosie-cooper-british-sign-language-government-the-bill-commons-b2002979.html>

\*

## *Tihi pljesak*



*Tihi pljesak na Puerta del Solu*

Godine 2011. u Španjolskoj se dogodio društveni pokret s važnim utjecajem na nacionalnoj i međunarodnoj razini. Bio je poznat kao Pokret 15-M, koji je proizašao uglavnom iz nezadovoljstva dijela stanovništva političkim autoritetom. Pa onda, jedan od doprinosa koji su Gluhi ljudi i znakovni jezik dali ovom društvenom pokretu bio je ono što se nazvalo 'tihim pljesakom', tipičan za zajednicu gluhih, koji se sastoji od mlataranja rukama po zraku, tražeći vizualni učinak sličan uz zvučni pljesak.

Ova se gesta još uvijek koristi izvan zajednice gluhih kao oblik protesta. Ponekad, kako bi se izbjegla pretjerana buka (kao u slučaju prosvjeda i koncentracije 15-M), ili kada postoje pravila bontona koja ne dopuštaju javne demonstracije, na primjer, u državnim institucijama.

### *Relativno novi početak*

Tihi pljesak poznat je i kao 'gluhi pljesak' ili 'vizualni pljesak'. Početak tihog pljeska nije siguran, ali se vjeruje da se ponovno pojavio

u različito vrijeme i u različitim sredinama. Jedna od poznatih priča je ona o Beethovenu kada je 1824. završio izvođenje Devete simfonije, u kojoj je publika, uz uobičajeni pljesak, mahala rukama po zraku znajući za gluhoću skladatelja.

U svakom slučaju, pljesak gluhih nije tako star u zajednici gluhih kao što bi se moglo pomisliti. Na primjer, procjenjuje se da je došao u američki znakovni jezik (ASL) iz francuskog znakovnog jezika (LSF) 1985., ali je vrlo brzo postao popularan, posebno s dobro poznatim prosvjedom Gluhih predjednika sada na Sveučilištu Gallaudet 1988.

Danas je to vrlo univerzalna gesta u svim zajednicama gluhih u svijetu, au Španjolskoj uživa veliku popularnost među populacijom koja čuje.

<https://www.unusualverse.com/2019/02/silent-applause-deaf.html>

\*



## *Zapošljavanje čujućih se i dalje nastavilo do današnjih dana tako i 2021.godine*

Obje škole za gluhe i nagluhe u Georgiji vode čujućih ljudi, ali je posljednje zapošljavanje potaknulo proteste učenika i ostavke nekih nastavnika.

Kad je Ministarstvo obrazovanja Georgije zaposlilo novog nadzornika u Područnoj školi za gluhe Atlanta u Clarkstonu. Bivši ravnatelj škole, koji je gluhi, otišao je u lipnju na drugi posao. Novi nadzornik je bijelac, a neki bivši zaposlenici kažu da su zaposlenici crnci bili zanemareni za napredovanje. Učenici u školi održali su prosvjede, prije nego što je COVID-19 doveo do dvotjednog zatvaranja. Vijesti za gluhe izvijestile su da su studenti zabrinuti zbog audizma — diskriminacije i prezirnog stava prema gluhim osobama.

Glasnogovornica državnog odjela za obrazovanje rekla je da se agencija "protivi audizmu i drugim oblicima predrasuda" i da se želi sastati sa studentima. U najvišem rukovodstvu škole nema obojenih niti gluhih osoba. Ravnateljica i jedna od dvije pomoćnice ravnateljice su bjelkinje koje su čujuće. Još jedno mjesto pomoćnika ravnatelja je nepopunjeno.

Crni studenti čine najveći udio upisanih, a slijede ih hispanoamerički studenti. Državni dužnosnici potvrdili su da je 12 zaposlenika napustilo školu. Terynce Butts je jedan od njih. Butts, koji čuje

i crnac je, rekao je za Journal-Constitution da je nekoliko crnih zaposlenika, i gluhih i čujućih, bilo među onima koji su dali otkaz, jer su mislili da proces zapošljavanja ne poštuje različitost.

"Zabrinut sam za jednakost i uključенost za sve. Rasizam je zabrinjavajući, da, ali također i audizam i homofobija", napisao je Butts. Tawny Holmes Hlibok, gluha profesorica, na studiju za gluhe na Gallaudetu, rekla je da je Georgia postavila presedan gluhog vodstva angažiranjem Serrana, ali je unazadila taj napredak zamijenivši ga nekim tko nije gluhi.

Dugogodišnji voditelj Georgia škole za gluhe u Cave Springu također nije gluhi.

Na nacionalnoj razini, gluhi voditelji škola za gluhe i dalje su u manjini, ali njihov broj raste, rekao je Holmes Hlibok. Škola u Tennesseeju ima voditelja kojeg su odgojili gluhi roditelji.

<https://apnews.com/article/lifestyle-business-atlanta-racial-injustice-race-and-ethnicity-46fed-c6e94871a3ce9ef6c058c6534d2>

\*

*Pravo na vozačke dozvole za gluhe*



Zemlje koje gluhim osobama  
dopuštaju dobivanje vozačke dozvole

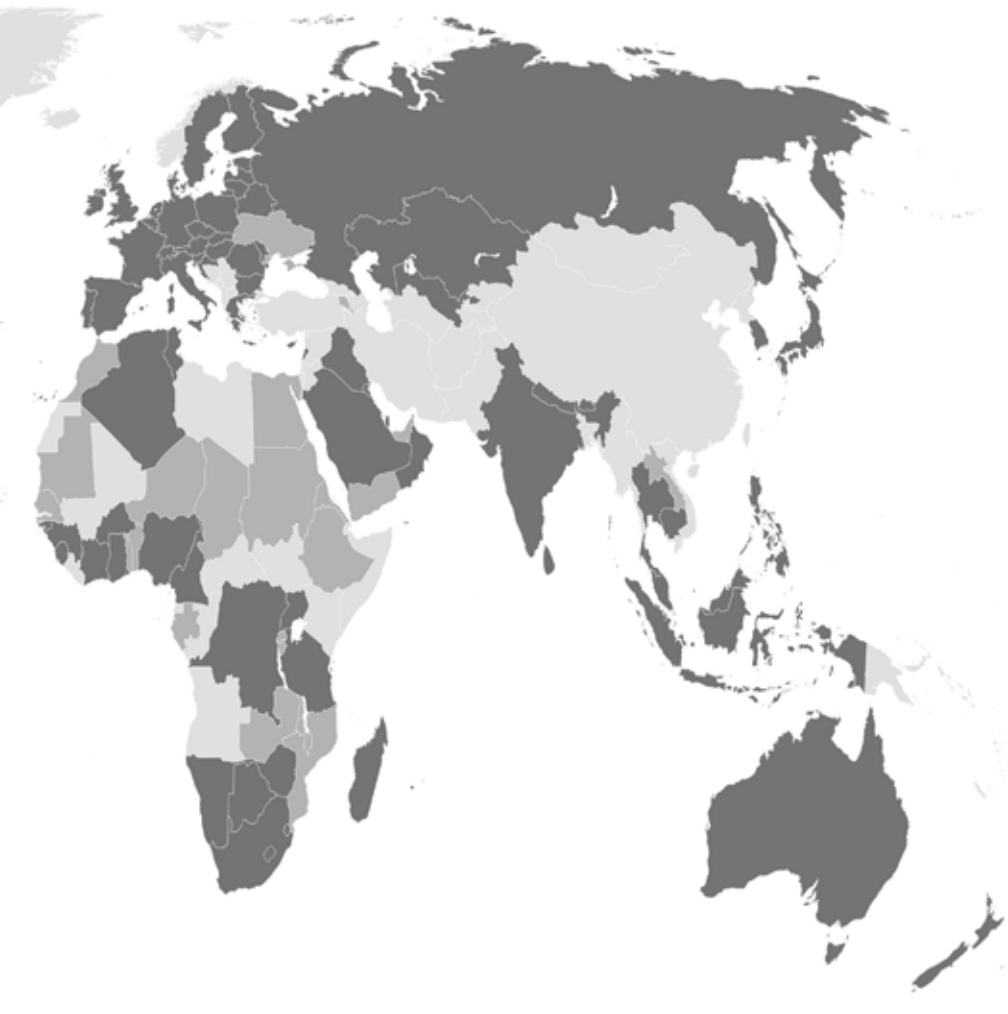


Zemlje koje gluhim osobama  
zabranjuju dobivanje vozačke dozvole



Podaci nedostupni





<https://mapsontheweb.zoom-maps.com/post/185153573356/where-deaf-people-can-drive-blue-legal-pink>

